



Fondazione per la conservazione
e il restauro dei beni librari

CORSO

*Le nuove frontiere nella documentazione dei beni librari.
Fotomodellazione e documentazione 3D*

Spoletto, 13 - 14 e 15 Marzo 2017

Docente: Giovanni Checcucci - freelance, esperto in rilievo e documentazione dei beni culturali, collabora con Università e Centri di Ricerca.

Contenuti: mentre molte tecniche diagnostiche avanzate sono già utilizzate correntemente nell'analisi dei beni librari, lo stesso non si può dire al proposito dell'indagine geometrica. I notevoli sviluppi delle tecnologie informatiche ci consentono di utilizzare nuovi metodi di rilevamento dando luogo a interessanti ed innovative ricerche. La fotomodellazione, recente sviluppo delle tecniche fotogrammetriche, ci permette di realizzare una documentazione 3D mediante l'utilizzo di normali fotocamere e software open-source con processi rapidi e totalmente automatici. Un nuovo strumento per la conoscenza e la pianificazione degli interventi di restauro.

Programma

Primo giorno 13 marzo 2017

- Elementi di fotografia ed immagini digitali
- Rappresentazione 3D e modelli a superfici
- La fotomodellazione, principi teorici e tecniche di ripresa
- Software per la realizzazione dei modelli 3D e loro manipolazione

Secondo giorno 14 marzo 2017

- Realizzazione delle prese fotografiche
- Realizzazione dei modelli 3D
- Orientamento e dimensionamento dei modelli 3D

Terzo giorno 15 marzo 2017

- Realizzazione delle proiezioni ortogonali e dei profili
- Implementazione in ambiente CAD degli elaborati prodotti
- Realizzazione e presentazione degli elaborati realizzati

I partecipanti dovranno essere muniti del loro portatile (che sia Microsoft compatibile), in cui devono aver scaricato il programma AutoCAD (disponibile su Internet in versione gratuita per la durata di un mese).

Sede: Fondazione per la conservazione e il restauro dei beni librari - Piazza Campello, 2 - Rocca Albornoziana, 06049 - Spoleto (PG)
Durata: dal 13 al 15 Marzo 2017, 3 giorni per un totale di 24 ore
Orario: 9.00-13.00, 14.00-18.00.
Destinatari: il corso è aperto a tutti gli studenti in conservazione e restauro dei beni culturali e a tutti gli addetti ai lavori.
Numero minimo di partecipanti: 12
Numero massimo di partecipanti: 15
Quota di partecipazione: € 240,00 (+ IVA 22%)

Attestati: al termine del corso verrà rilasciato a tutti i partecipanti un attestato di partecipazione.

Modalità di iscrizione: i partecipanti devono presentare all'indirizzo segreteria@restaurolibro.com la documentazione sottoindicata:

1. modulo di iscrizione compilato e sottoscritto (disponibile nel sito www.restaurolibro.com);
2. curriculum vitae;
3. copia della ricevuta del versamento della quota di iscrizione;
4. fotocopia di un documento di identità.

Le domande incomplete non verranno considerate valide.

Modalità di pagamento: la quota di iscrizione di € 240,00 (+IVA) deve essere versata tramite bonifico bancario intestato a: FONDAZIONE PER LA CONSERVAZIONE E IL RESTAURO DEI BENI LIBRARI

IBAN IT25L0570421800000000123700 - BANCA POPOLARE DI SPOLETO

CAUSALE: iscrizione corso "Fotomodellazione e documentazione 3D".

Le iscrizioni sono accettate in ordine cronologico fino ad esaurimento dei posti disponibili e comunque entro e non oltre il termine del 25 febbraio 2017. Sarà cura della Fondazione comunicare tempestivamente sul proprio sito il raggiungimento del numero massimo di partecipanti.

Per eventuali chiarimenti contattare la segreteria all'indirizzo mail sopraindicato, oppure al numero +39 0743 224298.

Per maggiori informazioni consultare il sito www.restaurolibro.com.